

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciada Barneond:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-187-105-2022, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-022-2022 correspondiente al NOVENO PRODUCTO.

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Acompañé al piano los montajes corales, individuales y colectivos, guié cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordiné el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala, durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las diferentes temporadas.
3. Realicé arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajé las obras seleccionadas para cada temporada, acompañé al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logré congruencia estilística, estética y musical, con el objeto de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevé a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realicé arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordiné con el director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordiné con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretó, complementando así la interpretación artística de los solistas y coro en general, con el objeto de presentar un concierto de calidad artística profesional y del agrado del público.
8. Participé en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades, en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

Desarrollo del proceso de vocalización y acompañamiento al piano en los ensayos y presentaciones de Temporada Infantil

Durante la Temporada Infantil se desarrolló el proceso de vocalización y acompañamiento al piano en los ensayos y presentaciones del Coro Nacional de Guatemala

Para la temporada se realizó el acompañamiento al piano durante el proceso de montaje, ensayos seccionales, ensayos con la masa coral y presentaciones de las piezas de la Temporada. En masa coral se trabajaron las siguientes piezas: When you wish upon a Star de L. Harline, Parte de él de Alan Menken, Un mundo ideal de Allan Menken, Mi reflejo de M. Wilder, Vuelve el amor de A. Menken, Ya llegaré de R. Newman, Veo en ti la luz de A. Menken, Cuan lejos voy de LM. Miranda, Finalmente y Como nunca de C Beck, Libre soy de C. Beck, <Il trovatore> “Vedi! Le fosche notturne spoglie” – G. Verdi, <Carmen> “Votre toast, je peux vous le rendre” – G. Bizet, <La forza del destino> “La vergine degli angeli” – G. Verdi, <Le nozze di Figaro> “Via resti servita” – W. A. Mozart, <La boheme> “Quando m’ en vo” – G. Puccini, <K’iché Winak> “Profecía” – J. Castillo, <Pagliacci> “Don, din, don suona vespero” – R. Leoncavallo, <Luisa Fernanda> “Mazurca de las sombrillas” – M. Torroba, <Nabucco> “Va pensiero” – G. Verdi, <Carmen> “L’amour est un oiseau rebelle” – G. Bizet, <Louise> “Depuis le jour” – G. Charpentier, <Il barbiere di Siviglia> “Largo al factotum” – G. Rossini, <Las hijas del Zebedeo> “Carceleras” – R. Chapí, <L’ elisir d’amore> “Saria possibile?” – G. Donizetti, <K’iché Winak> “El conciliábulo” – J. Castillo, <Traviata> “Brindis” – G. Verdi), Hunahpú e Ixbalanqué de Sergio Valle, Luna de Xelajú de Paco Pérez en arreglo de Felipe de Jesús Ortega, Bella Guatemala de Germán Alcántara en arreglo de Felipe Ortega, Picaflor con letra de M. A. Asturias y música de Felipe Ortega, Morir de Amor de Paulo Alvarado, De la noche a la mañana de Paulo Alvarado, Libre Sentimiento de R. Aguilar en arreglo de Vinicio Salazar, Camino al revés con letra de Humberto Ak’abal y música de Vinicio Salazar, Guatemala, Siempre Cantaré mi amor por ti de Roberto Vidal en arreglo de Sergio Valle, Antigua con letra de Luis Ortega y música de Felipe Ortega, Chichicastenango de Paco Pérez, Cobán de Domingo Bethancourt en arreglo de Felipe Ortega, La Sanjuanerita de Jose Ernesto Monzón en Arreglo de Felipe Ortega y Noche de Luna entre Ruinas de Mariano Valverde en arreglo de Felipe

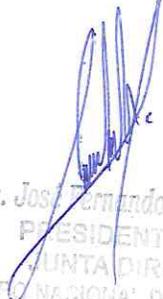
Durante el mes se realizaron las siguientes actividades correspondientes a la Temporada Infantil:

- Martes 4 de octubre Concierto de Temporada en Gran Sala “Efraín Recinos” CCMMAA
- Miércoles 5 de octubre Concierto de Temporada en Jardín Infantil del Congreso de la República
- Jueves 6 de octubre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Martes 11 de octubre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 12 de octubre Ensayo de masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Jueves 13 de octubre Ensayo de masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Viernes 14 de octubre Concierto de Temporada en Parque “Enrique Gómez Carrillo”
- Sábado 15 de octubre Concierto de Temporada en Gran Sala “Efraín Recinos” CCMMAA

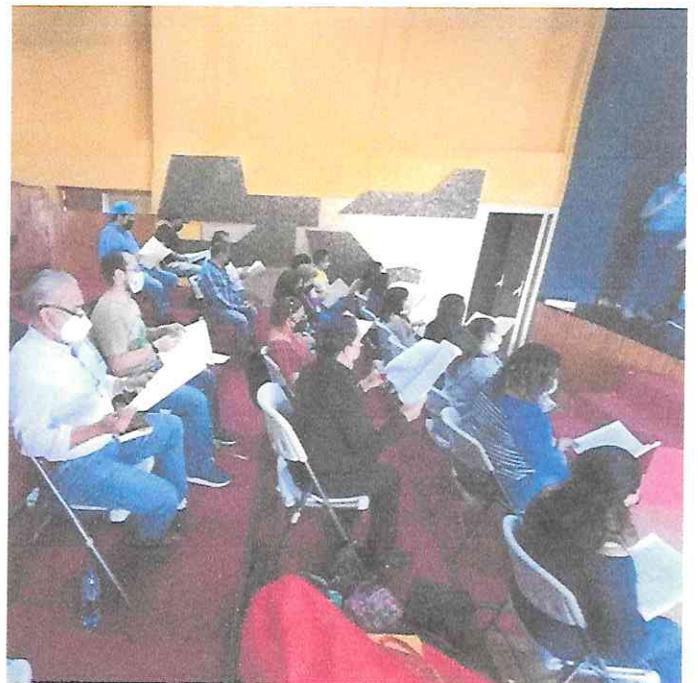
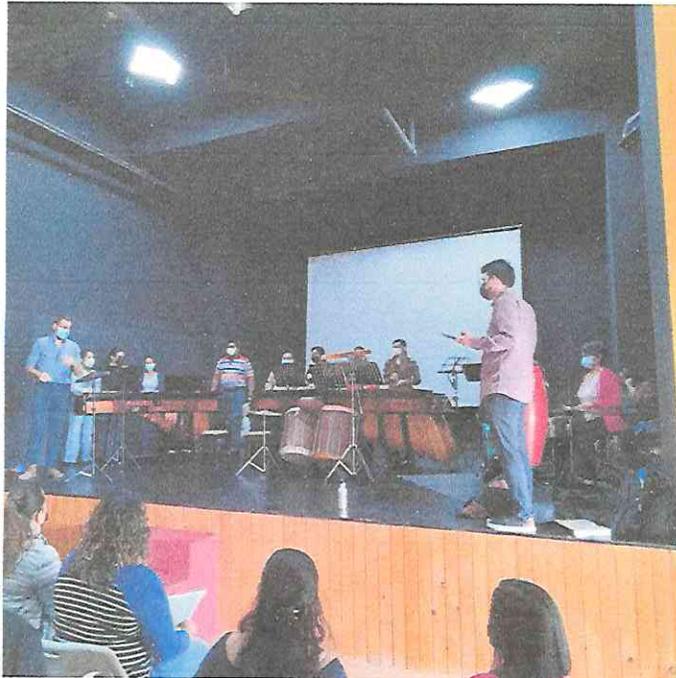
- Martes 18 de octubre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 19 de octubre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Lunes 24 de octubre Ensayo por registros en el Conservatorio Nacional de Música
- Martes 25 de octubre Concierto de Temporada en INEB Chichicastenango, Quiché
- Miércoles 26 de octubre Ensayo de masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Jueves 27 de octubre Concierto de Temporada en el Museo Nacional de Arte Guatemalteco en Antigua Guatemala, Sacatepéquez
- Viernes 28 de octubre Concierto de Temporada en Teatro de Cámara "Hugo Carrillo" CCMMAA
- Domingo 30 de octubre Concierto de Temporada en Teatro de Cámara "Hugo Carrillo" CCMMAA

Atentamente,


Sergio Amilcar Valle Morales


 Jc. José Fernando Aguilar Ferrer
 PRESIDENTE DE LA
 JUNTA DIRECTIVA
 COTU NACIONAL DE GUATEMALA

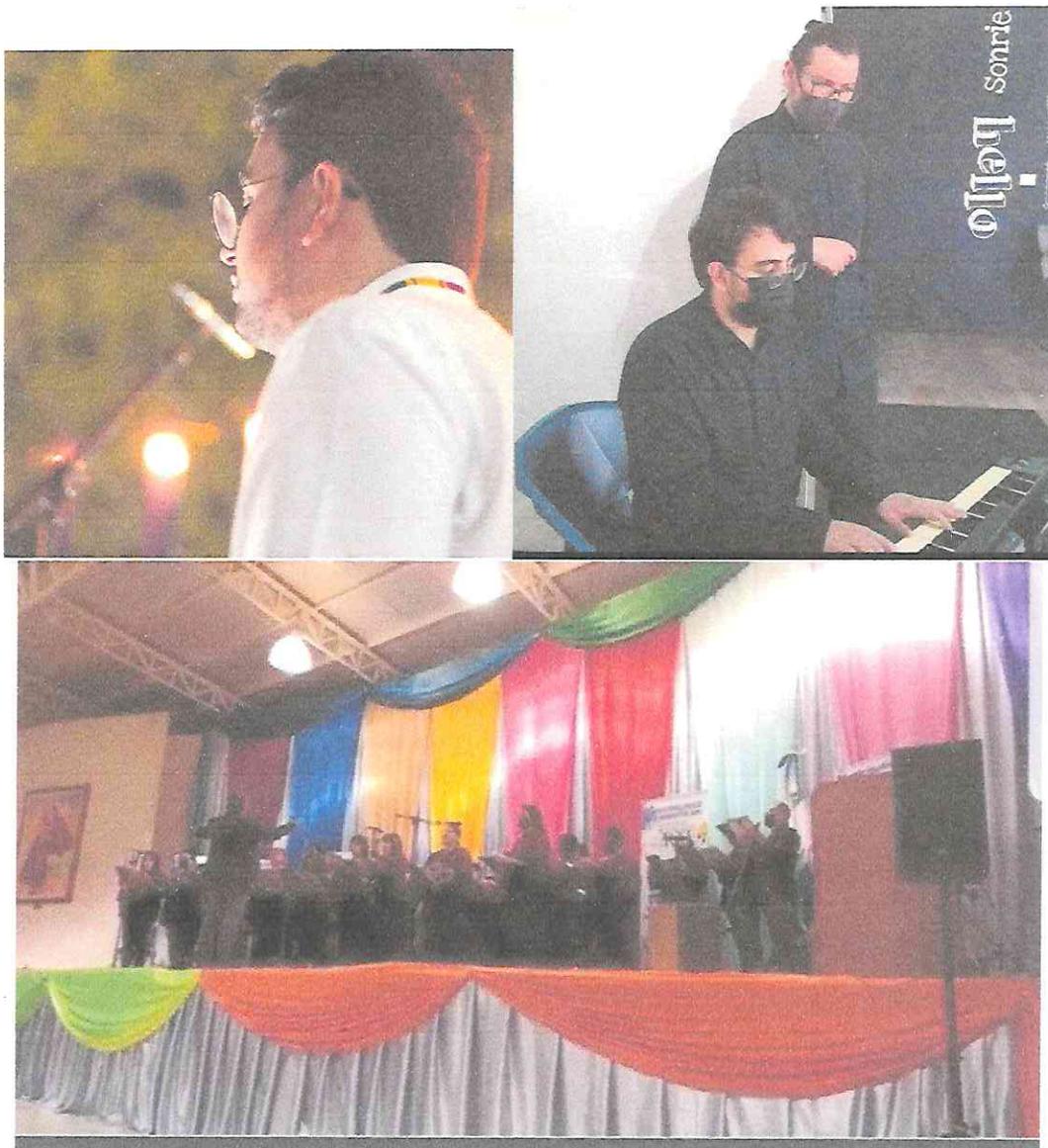
Ensayos y presentaciones Temporada Infantil



Fotografías ensayos del Coro Nacional de Guatemala Temporada Infantil


Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
PRESIDENTE DE LA
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA


Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografías conciertos Temporada Infantil con el Coro Nacional de Guatemala

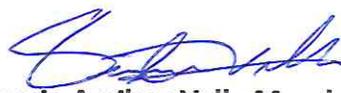

Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
PRESIDENTE DE LA
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

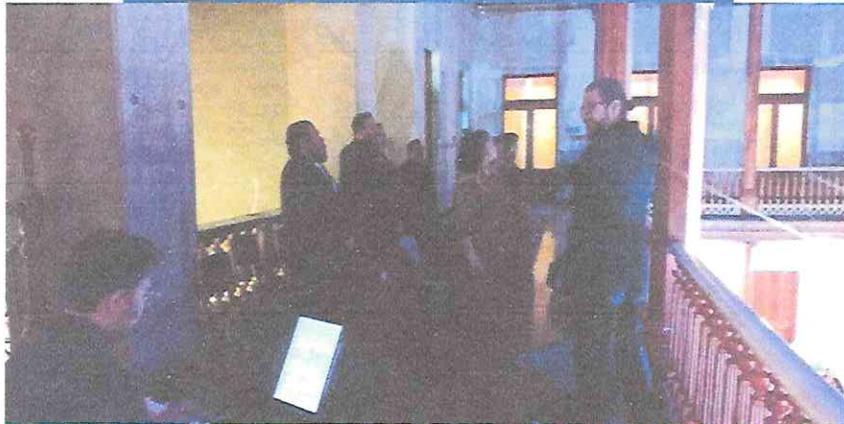

Sergio Amílcar Valle Morales



Fotografías conciertos Temporada Infantil con el Coro Nacional de Guatemala


Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
PRESIDENTE DE LA
COMISIÓN DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA


Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografías conciertos Temporada Infantil con el Coro Nacional de Guatemala


Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
PRESIDENTE DE LA
JUNTA DIRECTIVA
INSTITUTO CIVIL DE GUATEMALA


Sergio Amilcar Valle Morales